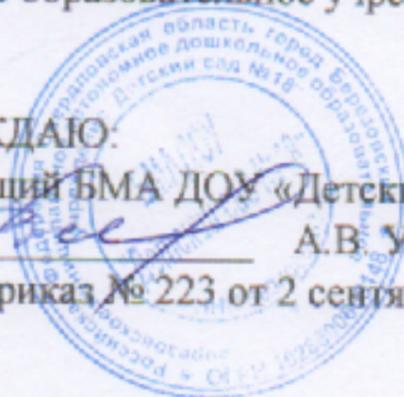


-Березовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 18»

ПРИНЯТО:  
На педагогическом совете  
БМАДОУ «Детский сад № 18»  
Протокол № 1  
От 30 августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий БМА ДОУ «Детский сад № 18»  
А.В. Устюжанина  
Приказ № 223 от 2 сентября 2024г



**Рабочая программа**  
**по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**  
**«Радуга»**  
**Модуль 2. «Клякса»**

Возраст: 3 – 4 года

Срок реализации: 1 год

Автор - составитель программы:  
Лялина Светлана Сергеевна,  
педагог дополнительного образования

Рабочая программа педагога по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Радуга» является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и представляет собой календарно-тематическое планирование модулей по текущему году обучения.

Модуль 2 «Клякса», предполагает совершенствование в рисовании пальчиками, ладошками, свечкой, ватными палочками. Знакомство с новыми техниками и приемами рисования: пластилинография, по – мокрому, рисование линией и растирание гуаши. Дети могут выбирать способы, приемы и техники в самостоятельном рисовании по теме.

### Цель и задачи модуля

Формировать у детей дошкольного возраста эстетическое отношение к окружающему миру и художественно-творческие способности в изобразительной деятельности, обогащение духовного мира детей различными средствами.

#### Задачи

##### Образовательные:

- 1.Формирование представлений нетрадиционных техникам рисования.
- 2.Овладевать основами, умениями работы различными нетрадиционными видами рисования, формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию.
- 3.Обогащать знания детей через изучение нетрадиционных техник рисования.
- 4.Овладевать умениями применять в дальнейшей жизни полученные знания.

##### Развивающие:

- 1.Повышать уровень навыков и умений в мастерстве детей в результате своих работ.
- 2.Активизировать имеющийся опыт на основе полученных знаний об окружающем мире в ДОУ, на кружке, применив их на практике ежедневно с усложнениями.
- 3.Формировать способности к самостоятельному поиску методов и приемов, способов выполнения.
- 4.Развивать опыт и творческую деятельность в создании новых форм, образцов, поиске новых решений в создании композиций.
- 5.Развивать способность личному самоопределению и самореализации в дальнейшей жизни.

##### Воспитательные:

- 1.Воспитывать умения правильно передавать свои впечатления от окружающей действительности в процессе изображения конкретных предметов и явлений.
- 2.Развивать способность преодолевать затруднения, замечать и исправлять допущенные ошибки.

3.Развивать понимание зависимости качества выполнения изображения от знания предмета.

Особенностью технологий обучения, используемых на занятиях, является ориентация на развитие:

- творческого подхода к деятельности;
- исследовательских умений в практико-ориентированной деятельности;
- потребности в самообразовании и саморазвитии;
- самостоятельности мышления;
- умения аргументировать свою позицию

Наиболее распространенные методы организации занятия в объединении:

- Объяснительно-иллюстративный, наглядный,
- Репродуктивный метод,
- Метод стимулирования и мотивации
- Метод создания проблемно-поисковых ситуаций,
- Метод создания ситуации успеха,
- Методы взаимоконтроля.

Ведущими приемами остаются:

- прием актуализации субъективного опыта;
- беседы.

При проведении занятий учитываются:

- дидактические требования к занятию;
- психологические требования к занятию;
- возрастные особенности учащихся;
- гигиенические требования к занятию;
- требования к технике безопасности на занятии.

Наглядные пособия:

Дидактическое обеспечение:

Проектор с экраном (мультимедиа)

- бумага для творчества (цветная)
- альбом
- краски (акварель)
- краски (гуашь)
- коктейльная трубка
- пластилин детский цветной
- кисть № 4,5,12 пони и щетина
- нить х\б и шерстяная
- губки
- вилки пластмассовые
- печати
- ватные палочки

### Учебно-тематический план модуля

№	Название темы	Количество часов		
		Всего	теория	практика
1.	Рисование пальчиками и ладонью	8	1	7
2.	Оттиск и тычок	4	1	3
3.	Печатание листьями и печатками	2	1	1
4.	Пластилинография	2	1	1
5.	Бумагопластика	2	1	1
6	Рисование по – мокрому, набрызг	3	1	2
7	Рисование линией	2	1	1
8	Техника растирания	2	1	1
9	Самостоятельное рисование	6	2	4
10.	Рисование природными материалами, нитью, восковыми мелками и свечою	5	1	4-
	Итого:	36	11	25

### Календарно – тематическое планирование 2 год обучения

месяц/ дата/ срок	тема	часы	содержание	формы контроля	примечание
Сентябрь 1 неделя	Самостоятельное рисование	1	Знакомство с чудесными свойствами цвета преобразовать окружающий мир, с теплыми и холодными цветами	Педагогическое наблюдение	Путешествие по цвету
Сентябрь 2 неделя	Печатание листьями и печатками	1	Смешивание краски на листьях Смешивание краски при печати	Педагогическое наблюдение	Осенние листочки
Сентябрь 3 неделя	Печатание листьями и печатками	1	Рисование рисунка с помощью листьев и печатки	Контрольное упражнение	Осенние чудеса
Сентябрь 4 неделя	Рисование пальчиками и ладонью	1	Рисование пальчиками по всему листу	Педагогическое наблюдение	Полянка под окном

Октябрь 1 неделя	Рисование пальчиками и ладонью	1	Рисование растительный элемент и украшение с помощью бусинок или паеток	Педагогическое наблюдение	Волшебство природы
Октябрь 2 неделя	Рисование пальчиками и ладонью	1	Рисование ладонью контура жучка Дорисовка рисунка пальчиками или кистью	Педагогическое наблюдение	Веселый жучок в шубке
Октябрь 3 неделя	Пластилинография	1	Знакомство с новой техникой рисование – Пластилинография Выполнение работы пластилином приемами размазывание или объемная лепка	Педагогическое наблюдение	Чудо лес
Октябрь 4 неделя	Оттиск и тычок	1	Беседа о тучке Слушание звуков дождя Показ и рисование тучки в технике тычок	Педагогическое наблюдение	Жила была тучка
Ноябрь 1 неделя	Рисование природными материалами, нитью, восковыми мелками и свечою	1	Рассматривания картин и иллюстрации «райских птичек» Эксперимент с материалами, необходимыми для рисования хвостика необычной птицы	Педагогическое наблюдение	Райская птичка
Ноябрь 2 неделя	Рисование линияй	1	Рисование линиями разной толщины и длины Разными материалами или пальчиками	беседа	Цветные линии
Ноябрь 3 неделя	Самостоятельное рисование	1	Рисование с помощью трафарета и губки Смешивание цветов	Педагогическое наблюдение	Точка, точка вышла рожица кривая
Ноябрь 4 неделя	Бумагопластика	1	Закрепление техники: скатывания бумаги, сминания в жгут и приклеивания по эскизу	Педагогическое наблюдение	«Мамочке!»
Ноябрь 5 неделя	Самостоятельное рисование	1	Нанесение на сухой и мокрый лист краску кистью, губкой	Педагогическое наблюдение	Рисуем фон
Декабрь 1 неделя	Рисование природными материалами, нитью, восковыми мелками и свечою	1	Рассматривание зимних пейзажей Рисование на ткани или поролоне	Педагогическое наблюдение	Снег снежок белая метелица
Декабрь 2 неделя	Рисование пальчиками и ладонью	1	Рассматривание дерева без листьев Показ рисования дерева	Педагогическое наблюдение	нежные деревья

			Подготовка краски – запаривание чая Рисование кистью дерева, а затем дорисовка снежных шапок на ветках		
Декабрь 3 неделя	Рисование пальчиками и ладонью	1	Совершенствование рисования ладонью и последующие дорисовывание до образа	Педагогическое наблюдение	Елочка новогодняя
Декабрь 4 неделя	Рисование природными материалами, нитью, восковыми мелками и свечою	1	Знакомство с техникой рисования -нитью Рассматривание картин и элементов техники Просмотр рисования и выполнение работы	Педагогическое наблюдение	Снежная разноцветная метель
Январь 2 неделя	Рисование по – мокрому, набрызг	1	Знакомство с техникой рисования по – мокрому Подготовка материалов и краски Проговаривание последовательности рисования	Педагогическое наблюдение	Морозные узоры
Январь 3 неделя	Рисование по – мокрому, набрызг	1	Смешивание двух техники и выполнение работы Рисование по трафарету звезд и солнца Набрызг с помощью зубной щетки по листу для изображения пространства	Педагогическое наблюдение	Звездное небо и солнце
Январь 4 неделя	Рисование пальчиками и ладонью	1	Беседа о морских жителях Слушание песенки про осминожках Рисование ладонью тела осминожки Дорисовка мелких деталейб глаза, рот, бантик или челочку	Беседа	Осминожки
Январь 5 неделя	Оттиск и тычок	1	Слушание стихотворения о поземке Показ фото и рисунков Показ рисования поземки зубной щетки	Беседа Педагогическое наблюдение	Вьется легка поземка
Февраль 1 неделя	Рисование пальчиками и ладонью	1	Беседа о способе нанесения двух цветов на ладонь и перенос на лист	Педагогическое наблюдение	Синичка невеличка

			Дорисовка мелких деталей карандашом или кистью		
Февраль 2 неделя	Оттиск и тычок	1	Создание жесткой кистью объемности при рисовании шерстинок Рисование по опорным точкам животного	Педагогическое наблюдение	Защитник дома
Февраль 3 неделя	Самостоятельное рисование	1	Совершенствование представления о чудесных свойствах цвета преобразования окружающего мира, с теплыми и холодными цветами	Педагогическое наблюдение	Путешествие по цвету
Февраль 4 неделя	Рисование линией	1	Использование геометрических фигур для создания цветочной композиции Разбор из каких геом. Фигур может состоять цветок Показ рисования геом. цветов	Педагогическое наблюдение	Весенние цветы
Март 1 неделя	Рисование природными материалами, нитью, восковыми мелками и свечою	1	Передача выразительного образа природного явления по средствам природных материалов (соль)	Педагогическое наблюдение	Тает снег бегут ручьи
Март 2 неделя	Бумагопластика	1	Рисование и вырезание морских обитателей для создания композиции	Педагогическое наблюдение	Цветные гости моря
Март 3 неделя	Рисование линией	1	Дорисовка рисунка вилкой – иголки у ежа	Педагогическое наблюдение	Ежик
Март 4 неделя	Самостоятельное рисование	1	Подготовка фона для последующей работы Смешивания двух цветов	Педагогическое наблюдение	Весенняя капель(фон)
Апрель 1 неделя	Самостоятельное рисование	1	Рисование линий разных по толщине и длине линий	Педагогическое наблюдение	Весенняя капель
Апрель 2 неделя	Рисование природными материалами, нитью, восковыми мелками и свечою	1	Рисование свечой вертикальных линий Закрашивание листа акварелью Рассматривание получившегося рисунка	Педагогическое наблюдение	Волшебный дождь
Апрель 3 неделя	Рисование пальчиками и ладонью	1	Создание выразительного образа ладонью, ребром ладони и пальчиками	Педагогическое наблюдение	Бабочка

Апрель 4 неделя	Оттиск и тычок	1	Слушание звуков природы – горный ручей Рассматривание фото с ручьями и горами Рисование расческой горного ручейка	Педагогическое наблюдение	Горный ручеек
Май 1 неделя	Растирание гуаши	1	Знакомство с техникой растирания гуаши на листе придавая форму линиям Рассматривание фото Радуги Проговаривание порядка цветов в радуге	Педагогическое наблюдение	Радуга
Май 2 неделя	Пластилинография	1	Отгадывание загадки о сказке Проговаривание героев сказки Рисование животных кругами	Контрольное упражнение	В гостях у сказки
Май 3 неделя	Растирание гуаши	1	Слушание отрывка из сказки «Аленький цветочек» Рисование цветка в технике растирания. Использование всего пространства листа Создание композиции по сказке	Контрольное упражнение	Аленький цветочек
Май 4 неделя	Рисование по – мокрому, набрызг	1	Рассматривание фото утро на лугу Рисование точками и линиями по – мокрому листу Набрызг по высохшему рисунку подкрашенной водой или прозрачным клеем для создания эффекта росы	Педагогическое наблюдение	Утро на лугу

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 305635189186826168010400438383193104950455390153

Владелец Устюжанина Анастасия Владимировна

Действителен с 03.04.2024 по 03.04.2025