

Выявление творчески одаренных детей и составление банка данных

Подборка материала:
Мунгалова Т.А., методист БМАДОУ
«Детский сад № 18»

На этом этапе вместе с педагогами - психологами ДОО изучите индивидуальные особенности дошкольников. Воспользуйтесь шпаргалкой – таблица 1. Используйте диагностические методики – примеры в таблице 2. Они помогут выявить:

- основные черты личности ребенка, которые определяют его развитие, а также могут препятствовать развитию его способностей;
- творческий потенциал;
- мотивацию в достижениях;
- особенности взаимоотношений в социуме.

Таблица 1.

Шпаргалка для воспитателя. Особенности поведения творчески одаренных детей

Вид творческой одаренности	Признаки
Литературная	Ребенок, рассказывая о чем-либо, умеет придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль. Любит фантазировать на тему действительного события, причем придает событию что-то новое и необычное. Выбирает в своих устных или письменных рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональное состояние и чувства героев сюжета. Изображает персонажи своих фантазий живыми и интересными. Любит, уединившись, сочинять рассказы, стихи
Музыкальная	Ребенок любит музыку и музыкальные записи. Всегда стремится туда, где можно послушать музыку. Очень быстро и легко отзывается на ритм и мелодию, внимательно вслушивается в них, легко их запоминает. Если поет или играет на музыкальном инструменте, вкладывает в исполнение много чувства и энергии, а также свое настроение. Сочиняет свои собственные мелодии. Умеет или учится играть на каком-либо музыкальном инструменте
Художественная	Не находя слов или захлебываясь ими, прибегает к рисунку или лепке, чтобы выразить свои чувства или настроение. В своих рисунках и картинах отражает все разнообразие предметов, людей, животных, ситуации. Серьезно относится к произведениям искусства. Когда имеет свободное время, охотно лепит, рисует, чертит, комбинирует материалы и краски. Стремится создать какое-либо произведение, которое имеет очевидное прикладное значение – украшение для дома, одежды. Не робеет, высказывая собственное мнение даже о классических произведениях
Артистическая	Ребенок часто, когда ему не хватает слов, выражает свои чувства мимикой, жестами и движениями. Стремится вызвать эмоциональные реакции у других. Меняет тональность и выражение голоса, произвольно подражая человеку, о котором рассказывает. С большим желанием выступает перед аудиторией. С удивляющей легкостью «передразнивает» чьи-то привычки,

	позы, выражения. Пластичен и открыт всему. Любит и понимает значение красивой и характерной одежды
--	--

Таблица 2.

Диагностические методики на выявление творческого потенциала дошкольников

Методика	Цель
Тест «Изучение личностных креативных способностей» Е.Е. Туник	Определить особенности творческой личности: любознательность, воображение, склонность к риску
Фигурная форма теста творческого мышления Торренса	Оценить невербальную креативность
Модифицированные креативные тесты Вильямса (САР)	Комплексная диагностика креативности у детей и подростков от 5 до 17 лет

Соберите об одаренных детях информацию по Правилам (постановление Правительства от 17.11.2015 № 1239). Чтобы учитывать их, создавать условия обучения и отслеживать дальнейшее развитие, используют единый электронный информационный ресурс федерального уровня.

Ресурс содержит:

- 1) фамилию, имя, отчество ребенка, дату его рождения;
- 2) реквизиты документа, который удостоверяет личность ребенка;
- 3) наименование ДОО;
- 4) сведения:
 - о получении ребенком образования вне ДОО (в форме семейного образования или самообразования);
 - о наименовании образовательных программ, по которым обучается ребенок;
 - об обучении ребенка по индивидуальному учебному плану в ДОО;
 - об индивидуальных достижениях ребенка по итогам участия в интеллектуальных и творческих конкурсах.

Выберите формы работы

На этом этапе определите формы работы с одаренными детьми.

Творческие объединения дошкольников. Это могут быть клуб художников-декораторов, клуб будущих дизайнеров – для художественно одаренных детей. Также можно организовать школу сценаристов или кружок «Сочини сказку».

Артистически и музыкально одаренным детям свои способности помогут развить школа ведущих, детский театр, музыкальный театр, в нем себя проявят дети, которые хорошо танцуют.

Проектная деятельность. В работе с творчески одаренными детьми используйте проекты разной направленности.

Конкурсы и фестивали. Помимо творческих объединений и проектов участвуйте в конкурсах и фестивалях разных уровней. Эти формы работы стимулируют детей не просто быть участниками, но и приложить максимум стараний, чтобы достичь наивысшего творческого результата – одержать победу.

Также планируйте участие дошкольников во всероссийских и международных творческих конкурсах.

Организируйте работу с родителями

Проведите мониторинг среди родителей, чтобы выявить уровень их знаний о детской одаренности. Организуйте консультации для них по проблемам диагностики способностей ребенка. Предложите им заполнить тест-опросник, чтобы они определили, в чем талантлив их ребенок.

Составьте карту профессий. Например, художественно одаренный ребенок может реализовать себя в профессиях архитектора, дизайнера (одежды, интерьера, ландшафта), художника-декоратора и художника по костюмам, мультипликатора, иллюстратора.

Формы индивидуального сопровождения одаренных детей

При [работе с одаренными детьми](#) лучше использовать следующие формы деятельности:

- групповая (статичные и мигрирующие группы);
- работа в парах (статичные пары и пары сменного состава);
- коллективная работа;
- индивидуальная.

Очень важно давать детям возможность самостоятельного поиска. Если дошкольник проявляет интерес, значит он готов к самостоятельной поисковой деятельности. Таких обучающихся необходимо вовлекать в исследовательскую деятельность; смотри и конкурсы, олимпиады; творческие или тематические недели; викторины, спортивные и интеллектуальные марафоны.

Как показывает практика, наиболее эффективный метод взаимодействия педагога с одаренным ребенком – индивидуальный образовательный маршрут (далее – ИОМ).

Пример:

Для составления ИОМ педагогу необходимо:

1. Составить план занятий с обучающимся, учитывая его склонности (гуманитарные, математические, естественнонаучные, музыкальные и т. д.) и психические особенности, определить тему занятий.
2. Определить темы бесед и консультаций с родителями по наиболее сложным вопросам.
3. Выбрать форму контроля развития дошкольника за определенные промежутки времени.
4. Предоставить семье: название темы; план изучения темы; основные вопросы; основные понятия и термины, которые дошкольник должен усвоить; практические работы; список необходимой литературы; формы контроля; задания для самопроверки.

Ведение ИОМ позволяет увидеть все сильные и слабые стороны каждого одаренного ребенка, а также создать систему дополнительных заданий, направленных на развитие знаний, умений и навыков. Данную карту необходимо заполнять два раза в полугодие (в начале и конце).

Технология педагогического сопровождения обучающихся предполагает разработку содержания, средств, методов образовательного процесса, направленных на выявление и использование субъектного опыта ребенка, раскрытие способов его мышления, выстраивание индивидуальной траектории развития через реализацию образовательной программы с учетом его личностных потребностей. Это позволяет:

- педагогу: детально видеть деятельность, успехи и неудачи ребенка практически на каждом занятии;

- родителям: иметь полное представление об уровне подготовки своего ребенка по всем разделам ООП.

Источники:

© Материал из Справочной системы «Образование» <https://vip.1obraz.ru>:

1. Зульфия Хайрова, шеф-редактор журнала «Справочник педагога-психолога», психолог, эксперт журнала
2. Елена Пятикрестовская, ответственный редактор журнала.